**Задание для дистанционного обучения**

 **Учебная дисциплина: ОУД.02**  Литература

**Профессии: 23.02.07** «Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей» 1 курс

**Дата : 12.01.23**

**Тема занятия:**Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»

**Электронная почта для направления выполненных заданий:**

gonzhitova75@mail.ru

**Требования к оформлению заданий:**

1. Прочитайте поэму Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»

2. Прочитайте теоретический обзор по теме. Ответьте письменно в тетради на

вопросы для самоконтроля. Сфотографируйте страницы тетради.

3. Создайте документ в формате WORD, вставьте фото страниц.

4. Сохраните следующим образом: Название дисциплины, дата, свою фамилию,

свою группу: например: «Литература, 06.05, Иванов А. , 1курс 23.02.07»

5. Отправьте свой ответ по электронному адресу, указанному в начале лекции.

**Список электронных образовательных ресурсов (ссылки)**

<https://scribble.su/work/lit-prof-oberhinina/index.html>

**Теоретический обзор по теме**

**Поэма «Кому на Руси жить хорошо»** — вершина творчества

Н.А.Некрасова. Он сам называл ее «своим любимым детищем». Своей поэме

Некрасов отдал долгие годы неустанного труда, вложив в нее все сведения о

русском народе, накопленные, как говорил поэт, «по словечку» в течение

двадцати лет. Поэма - эпопея посвящена крестьянину, оказавшемуся на

распутье, ищущему себя и свой путь в жизни.

История создания и проблема замысла поэмы «Кому на Руси жить

хорошо»

Как утверждают исследователи, «установить точную дату начала

работы над поэмой невозможно, но ясно, что отправной точкой для

возникновения ее замысла послужил 1861 год». В ней Некрасов, по его

собственным словам, «задумал изложить в связном рассказе все, что он знает

о народе, все, что ему привелось услыхать из уст его». «Это будет эпопея

современной крестьянской жизни», – говорил поэт.

К 1865 г. была в основном закончена первая часть произведения. Тем

же, 1865 годом, исследователи датируют возникновение замысла

«Последыша» и «Крестьянки». «Последыш» был завершен в 1872 г.,

«Крестьянка» – в 1873. Тогда же, в 1873–1874 гг., был задуман «Пир на весь

мир», над которым поэт работал в 1876–1877 годах. Поэма осталась

незавершенной. Умирающий Некрасов с горечью говорил одному своему

современнику о том, что его поэма – «это такая вещь, которая только в целом

может иметь свое значение». «Начиная, – признавался автор, – я не видел

ясно, где ей конец, но теперь у меня все сложилось, и я чувствую, что поэма

все выигрывала бы и выигрывала».

Незавершенность поэмы и продолжительность работы над ней,

сказавшаяся и на эволюции авторской мысли, авторской задачи, делают

крайне сложным решение проблемы замысла, не случайно ставшей одной из

дискуссионных для некрасоведов.

**Поэма** – это крупное стихотворное произведение с повествовательным

или лирическим сюжетом. (На экране) В жанровом отношении «Кому на

Руси жить хорошо» во многом ближе к прозаическому повествованию, чем к

лирико-эпическим поэмам, свойственным русской литературе первой

половины X1X века.

**Поэма-эпопея-**крупное произведение эпического жанра, повествующее

о значительных исторических событиях в жизни народа. (На экране)

**Композиция** – построение произведения. ( На экране) В поэме она

строится по законам классической эпопеи и состоит из отдельных частей и

глав. По своим стилевым особенностям и поэтическим интонациям поэма

близка к произведениям фольклора, где есть фольклорно-сказочные

элементы, пословицы, загадки. У Некрасова- композиция «календарная».

**«Пролог» -** весна (птицы вьют гнёзда, кукует кукушка)

«Поп» - «А время уж нераннее, подходит месяц май»

«Сельская ярмонка» - «Лишь на Николу вешнего погода поуставилась»

(9 мая по старому стилю).

«Последыш» - «Петровки. Время жаркое. В разгаре сенокос» (12 июля)

«Пир на весь мир» - сенокос кончается (ранняя осень) «Крестьянка» -

(жатва)

Задуманная петербургская часть должна была происходить в зимнее

время.

Внешне эти части связаны темой дороги: семь мужиков –

правдоискателей странствуют по Руси, пытаясь разрешить не дающий им

покоя вопрос: кому на Руси жить хорошо?

Композиция поэмы сложна, прежде всего, потому, что на протяжении

времени менялся его замысел, произведение так и осталось незавершенным,

а ряд фрагментов не был опубликован из-за цензурных запретов.

Сюжет поэмы очень близок к народному сказу о поисках счастья и

правды. (На экране) Внешне эти части связаны темой дороги: семь мужиковправдоискателей странствуют по Руси, пытаясь разрешить не дающий им

покоя вопрос: кому на Руси жить хорошо?

Герои поэмы семь (одно из традиционных значимых чисел) мужиков

идут «Непоротой губернии, Непотрошеной волости, Избыткова села».

Семеро мужиков, заспоривших в «Прологе», наделены лучшими качествами

народного характера: болью за свой народ, бескорыстием, жгучим интересом

к главным вопросам жизни.

Нравственная проблематика поэмы, авторская позиция

 Некрасов поднял проблемы социальные и экономические,

психологические и нравственные; проблему народного счастья после отмены

крепостного права. Сострадание, жалость испытывал к своему народу

Н.А.Некрасов. Автор смотрит на мир глазами крестьян, думает его думами.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какое историческое событие описывается в поэме «Кому на Руси

жить хорошо»?

2. Какую проблему ставит автор в поэме?